

YEAR 2024

FIAM.IT

SMART ITALIAN TIMELESS

FIAM®
ITALIAN OUTDOOR

Fiam offre una collezione di prodotti
che soddisfa tutte le esigenze dell'outdoor.

Fiam offers a collection of products
to meet all outdoor needs

DOMESTICO
Arredi e sedute
per giardino,
casa e campeggio.

DOMESTIC
Furniture and seats
for garden, home and camping.

HO.RE.CA. & WELLNESS
Arredi per wellness & spa,
strutture alberghiere,
di ristorazione, catering
e bar.

HO.RE.CA. & WELLNESS
Furniture for wellness & spas,
hotels, restaurants, catering
and bar facilities.



SEDIE
Chairs



TAVOLI
Tables



SEDIE RELAX
Relax Armchairs



OMBRELLONI
Beach umbrella



LETTINI
Sunbeds



TAVOLINI
Coffee Tables



SEPARÈ
Separè



COMPLEMENTI
Accessories

EDITORIAL

Stile italiano e funzionalità nei prodotti, nei complementi e in tutte le collezioni Fiam, per godere della vita all'aria aperta ad ogni latitudine.

Le produzioni Fiam sono firmate principalmente da Francesco Favagrossa, fondatore dell'azienda, che ha creato i suoi oggetti estraendoli da un unico cappello: il senso profondo dell'essenziale e una vocazione alla praticità.

Alcuni articoli Fiam sono entrati nell'albo delle icone del puro design italiano grazie a un modo di intendere l'outdoor e di progettare che non ci stanchiamo di definire "design di sostanza".

Il singolo prodotto e le collezioni d'arredo sono adatte ad ogni contesto, sia domestico che professionale, dai giardini privati ai golf club, dai dehors dei caffè ai bordi piscina.

Una vocazione internazionale ci vede presenti in mercati molto diversi, dove l'outdoor è caratterizzato da climi e abitudini differenti, perché la funzionalità e la pulizia estetica sono trasversali e arrivano a soddisfare scelte stilistiche molto differenti. L'attenzione per il dettaglio, la ricerca delle migliori materie prime, la messa a punto di innovazioni per rendere i prodotti durevoli e semplici da utilizzare sono alcune delle caratteristiche fondamentali delle creazioni Fiam.

Il nostro pianeta ci sta a cuore e attuiamo i principi dello sviluppo sostenibile, autoproducendo energia pulita, affinando continuamente i processi e i prodotti con questa consapevolezza.

Italian style and functionality in products, in accessories and in all Fiam collections, to enjoy outdoor life at any latitude on the globe. Fiam creations are principally designed by the company's founder, Francesco Favagrossa, who maintains an ongoing theme amongst them all: a deep sense of the essential and a vocation for practicality.

Certain Fiam pieces have entered the listing of pure Italian design icons, thanks to a way of understanding the outdoors and of designing so that we never tire of defining "design of substance."

Each individual item and the furnishing collections as a whole are suited to any context, whether at home or at work, in private gardens or golf clubs, on café terraces or poolside.

An international calling sees us present in very different markets, each with its own climates and customs, because functionality and clean lines combine in varying ways to satisfy greatly differing stylistic choices.

Attention to detail, identifying the best raw materials, the development of innovations to make products durable and easy to use – these are just some of the key features of Fiam's creations.

Our planet is important to us and we implement the principles of sustainable development, with self-generated clean energy, continually refining Fiam processes and products with this awareness.



FIAM FAMILY

Passo dopo passo, una vera vocazione per ciò che è funzionale, pratico ed essenziale è diventata una realtà. Da quasi cinquant'anni Fiam produce oggetti per dare forma al piacere di vivere gli spazi del comfort; lo fa con una **passione**

inossidabile, come il metallo che lavora fin dagli esordi. Questo successo infatti viene da lontano, da quando Francesco Favagrossa, giovane meccanico, si esprimeva in una specialità oggi molto di moda: il riuso; raccoglieva le motociclette militari americane in demolizione e le ri-assemblava creando originali "moto-patchwork" che vendeva prima ancora di aver terminato. Nel 1975, assieme ai figli Ennio e Silvio, propone i suoi primi oggetti in metallo per l'outdoor e, ancora oggi, ogni prodotto esprime quell'intenzione di **sobrietà**, di **attinenza all'essenziale**, che Fiam e il suo fondatore, han sempre perseguito. Caratteristiche che fan parte del suo dna, prima ancora che degli oggetti, elementi distintivi che il mercato ha riconosciuto e premiato fin da subito. Intuizione, metodo, tenacia, la continua ricerca di soluzioni tecniche e molto lavoro costituiscono

l'ossatura di un'azienda che crede nella **qualità inconfutabile** e nella **produzione totalmente italiana**. Nel corso degli anni abbiamo raggiunto importanti innovazioni tecniche, milioni di esemplari sono stati richiesti in tutto il mondo, abbiamo conseguito certificazioni di qualità, produciamo energia pulita; le nostre scelte sono diventate sempre più attente a una produzione responsabile e a **basso impatto ambientale**. Abbiamo ottimizzato la logistica con la razionalizzazione dei trasporti e i riassortimenti sono sempre più attenti alle necessità dei clienti. Tendiamo al miglioramento costante e continuiamo a sentire nostro il design di sostanza. Sono passati quarantanove anni e tutto ciò che era essenziale allora lo è tuttora. Forse qualcosa è cambiato: oggi, se possibile, ci mettiamo ancora più passione.

Step by step, a true vocation for what is really functional, practical and essential has become reality. For nearly 50 years, Fiam has been producing items to give shape to the pleasure of living in comfort areas, all with a passion that is just as rust-free as the metal used since the outset. This success actually comes from far away, when a young mechanic called Francesco Favagrossa expressed himself in a field that is very fashionable these days: recycling; he used to go round collecting American military motorcycles that were heading for the scrap-heap and he re-assembled them, creating original "motorbike-patchwork" which he would sell before he had even finished. In 1975, alongside his sons Ennio and Silvio, he launched his first outdoor items in metal and, still to this very day, every item expresses the target of **sobriety** and a **bearing on the essential**, which Fiam and its founder, have always aimed at. These are characteristics that form part of Fiam's DNA, before the products themselves, distinctive elements that the market instantly acknowledged through awards right from the start. Intuition, method, tenacity, the continual search for technical solutions and a great deal of hard work form the skeleton of a company that believes in irrefutable quality and **wholly Italian production**.

Over the years we have developed important technical innovations, with millions of pieces having been requested all over the world, we have achieved certifications of quality, we produce clean energy, our choices have been increasingly mindful of responsible production with low environmental impact. We have optimized logistics rationalizing transport and every new launched line is increasingly focused on customer needs. Our improvement is ongoing and we continue to feel **our design is of substance**.

Forty-nine years have passed and everything that was essential then remains equally so today. Perhaps one thing has changed: nowadays, if at all possible, we work with even greater passion.



DESIGN E PRODUZIONE TUTTA ITALIANA

ALL ITALIAN DESIGN AND PRODUCTION

Ogni prodotto Fiam è espressione di un rigoroso Made in Italy, come la volontà di studiare e applicare le soluzioni tecniche più all'avanguardia, per giungere a un design fruibile e funzionale al massimo. La scelta dei materiali è tutta di provenienza italiana e questo, unito alla flessibilità affinata nel tempo e all'organizzazione, garantisce la possibilità di riordini rapidi anche in alta stagione. Acciaio e alluminio ad alta resistenza, tessuti tecnici di alto livello, accessori in materiali attentamente selezionati ci permettono di ottenere la massima leggerezza, solidità e durata del prodotto.

Every Fiam product is rigorously Made in Italy, with the desire to study and apply the most up-to-date technical solutions in order to achieve enjoyable design and maximum functionality. All selected materials are from Italian sources and this, alongside a flexibility honed over the years and effective management, guarantees the ability to satisfy orders quickly, even in peak season. High resistant steel and aluminium, top quality technical fabrics, accessories in carefully selected materials allow us to obtain the very best in sturdy, lightweight and long-lasting products.

FIAM
STYLE



TAILOR MADE

Se il quantitativo d'ordine lo consente è possibile personalizzare il prodotto Fiam che hai scelto. Una vasta gamma di finiture per la struttura e per i tessuti ti permetterà di variare colori e misure per avere una fornitura come tu desideri.

If the order quantity permits, you can customise the Fiam product you have chosen. A wide range of frame and fabric finishes will allow you to vary colours and sizes to achieve a customized result.



TESSUTI

Tra le varie opzioni di tessuti tecnici, perfetti per l'outdoor, troverai diversi colori, trame e finiture con cui vestire ogni seduta.

FABRICS

Amongst the various options of technical fabrics, ideal for outdoors, you'll find various colours, weaves and finishes that can be applied to every chair.



TELAIO

Alluminio e ferro in leghe ad alta resistenza al naturale o con la verniciatura desiderata, scegliendo fra una vasta gamma di colori o fornendoci un riferimento cromatico.

FRAME

High-strength alloys of aluminum and iron, natural or with the desired paint finish, choosing from a wide range of colors or providing us with a color reference.

STAMPA PERSONALIZZATA CUSTOMIZATION PRINT

La stampa di un soggetto, di un tema grafico o di un logo permette al prodotto di esprimere l'identità del marchio. Anche questa è una bella possibilità!
Overprinting an image, a graphic design, or a logo allows the product to express identity through the brand. This is also a great option!



SERIGRAFIA

Stampa di tipo permeografico (inchiostro passa attraverso le aree libere del tessuto di stampa)

- Ideale per disegni semplici e monocolori
- Richiedere quotazione min 50 pz

SILK-SCREEN PRINTING

Permeographic printing (ink passes through free areas of the printing fabric)

- Ideal for simple, single-colour printing
- Ask for a quote moq 50 pcs



SUBLIMAZIONE

L'inchiostro viene trasferito sul tessuto e passa direttamente dallo stato solido a quello gassoso, combinandosi con il materiale in maniera permanente.

- Resistente a graffi, stress o decadimenti di colore.
- Conserva la trama propria del materiale
- Richiedere quotazione min 50 pz.

SUBLIMATION PRINTING

The ink is transferred onto the fabric and passes directly from the solid to the gaseous state, permanently combining with the material.

- Resistant to scratches, stress or colour decay.
- Preserves the material's own texture.
- Ask for a quote moq 50 pcs.



DTF

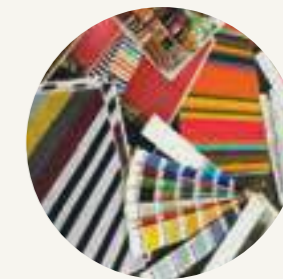
Stampa diretta a colori su una pellicola con spessore di circa 75 µm che viene poi trasferita su qualsiasi tipo di tessuto.

- Ottima risoluzione
- Stampa molto sottile (solo pigmento)
- Alta resistenza ed elasticità
- Tecnica ecologica
- Trattamento idrorepellente
- Richiedere quotazione min 20 pz

DTF

Direct colour printing on a film with a thickness of approximately 75 µm which is then transferred onto any type of fabric.

- Excellent resolution
- Very thin print (pigment only)
- High strength and elasticity
- Environmentally friendly technique
- Water-repellent treatment
- Ask for a quote moq 20 pcs



STAMPA DIGITALE

Stampa realizzata a getto d'inchiostro direttamente su un tessuto in fibra di acrilico con un colorante a micro-pigmento

- La molecola di questo colorante ha una elevata solidità alla luce
- Adatta per la filiera di outdoor, quindi per la realizzazione di arredi per esterni, ombrelloni ecc.
- Adatto una esposizione prolungata ai raggi UV
- Trattamento idrorepellente
- Richiedere quotazione min. 100 mt

DIGITAL PRINTING

Ink-jet printing directly onto an acrylic fibre fabric with a micro-pigment dye

- The micro-pigment dye has a high light fastness
- Suitable for the outdoor industry, i.e. for outdoor furniture, parasols etc.
- Suitable for prolonged exposure to UV rays
- Water-repellent treatment
- Ask for quote min. 100 mt

VANTAGGI ADVANTAGES



LUNGA ESPERIENZA

La forza di chi ha percorso molta strada è tutta nel aver tratto insegnamento da un numero infinito di passi, da tantissimi ben fatti e anche da quelli sbagliati. La lunga storia di Fiam ci consente di essere aperti al nuovo, forti di tutte le esperienze maturate e di un solido knowhow tecnico.

LONG EXPERIENCE

Fiam's experience comes from a long history learning along the way, even from our mistakes! Enabling us to be open to the new, and strengthened by a solid technical knowledge.



RIASSORTIMENTO IN STAGIONE

Nel momento più intenso di lavoro Fiam moltiplica gli sforzi per offrire sempre un "sì" alle richieste dei propri clienti. Per esserci sempre, quando è più difficile, quando c'è più bisogno, non solo quando è possibile.

PEAK SEASON

Fiam increases its production during this time, to enable it to meet its customers requests, when it is most needed, even at the most difficult times.



BASSO IMPATTO AMBIENTALE

Sarebbe una contraddizione occuparci di farvi vivere il mondo esterno nel miglior modo possibile e non agire affinché la nostra produzione rispetti, quanto più possibile, l'ecosistema e la natura.

ENVIRONMENT

As well as helping you to enjoy your outdoor life, we are as much as possible making our production eco friendly and respectful of nature.

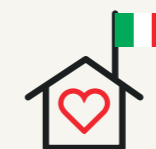


FAMIGLIE DI FUNZIONE

Fiam, azienda a conduzione familiare, offre soluzioni a tutto tondo, che non sono finalizzate unicamente alla proposta di arredi outdoor belli e pratici, ma che soddisfino tutte le necessità della vita all'aperto.

FAMILIES OF FUNCTIONS

Fiam is a family-run business, offering all-round solutions, not just aimed at proposing beautiful and practical outdoor furnishings, but also meeting all the needs of outdoor living.



MADE IN ITALY

La produzione tutta Italiana di Fiam non vuol essere un'ostentazione di italianità, ma un atto di responsabilità: nel saper riconoscere di avere ereditato dalla propria cultura un saper fare, nel metterlo a frutto seguendo ogni fase di lavorazione da vicino, per essere totalmente coinvolti e certi del prodotto finale.

MADE IN ITALY

Fiam's all-Italian production is not intended as a boast about Italianness, it is much more to do with responsibility: in being able to recognize that the company has inherited from its culture a certain know-how, putting this to good use by closely monitoring every production stage, and remaining totally involved with, and confident about, the final product.



LIFETIME PARTS GUARANTEE

Per prolungare ancora di più la vita dei suoi prodotti, già longevi grazie alla qualità dei materiali usati, Fiam garantisce la disponibilità di parti di ricambio (plastiche, tele, elastici).

LIFETIME PARTS GUARANTEE

By using only quality materials, Fiam products are long-lasting; to extend this product life even longer, we guarantee the ongoing availability of spare parts (plastics, coverings, elastics).

CON COSA È FATTO IL DESIGN FIAM

WHAT MAKES UP FIAM DESIGN?

FERRO/STEEL

Lo usiamo perché è forte ed eclettico, si lavora facilmente e resiste, attrae per la sua sobrietà. Lo apprezziamo perché se parlasse direbbe: "less is more".

We use iron because it is strong and multi-purpose, easy to work with and tough, and its sobriety is most attractive. We value it because if it could speak it would say: "less is more".

ALLUMINIO/ ALUMINIUM

Ci piace perché è leggero ma molto resistente, è elegante senza presunzione, perché non fa scintille ma brilla, perché è versatile, si rigenera all'infinito, è facile da declinare e non subisce i danni del tempo.

We like aluminium because it is lightweight yet very tough, elegant yet unpretentious, because it shines so sweetly, because it is versatile, is infinitely renewable, with countless applications, and does not damage easily over time.

LEGNO/ WOOD

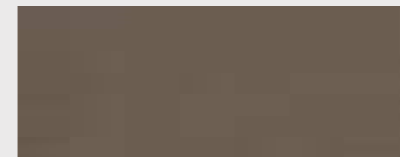
Lo scegliamo perché è solido, è caldo, è morbido, è vivo ed è bello da accarezzare. Resiste pieno di energia quindi è creativo; è intimamente affine all'uomo, si adatta, sopravvive, matura, galleggia, respira. We choose wood because it's solid, it's warm, it's soft, it's alive and it feels nice. It stands up to use energetically so it's creative; it is intimately similar to man, adapting, surviving, ageing, floating and breathing.



TELAIO/FRAME

Ferro o alluminio in lega ad alta resistenza. La verniciatura a polvere di poliestere garantisce una notevole protezione ai graffi.

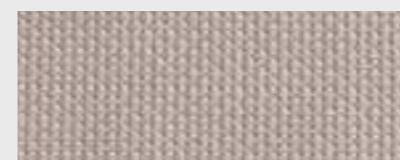
Iron or high resistance aluminum alloy. The polyester powder coating grants a high resistance to the scratches.



TEXFIL / TX

Tessuto microforato realizzato con filato di poliestere rivestito da PVC e termosaldato per garantire un'ottima stabilità della maglia ed un'elevata resistenza al carico. Il rivestimento in materiale plastico conferisce al tessuto resistenza fisica e tenacità del colore anche contro l'esposizione continuata al sole ed alle intemperie. È particolarmente adatto quindi all'utilizzo esterno. È lavabile semplicemente con acqua e sapone.

Micro-pierced fabric with a PVC coated and heat sealed polyester yarn to guarantee an excellent stability of the stitching and weight and durability resistance. The coating in plastic gives the fabric physical resistance and maintains the colour under continuous exposure to the sun and to severe weather conditions. Therefore, it is particularly suitable for outdoor use. Easily washable with soap and water.



TRIPLEX / S3

Per garantire performance ottimali nell'utilizzo all'esterno, gli imbottiti in triplex sono stati sviluppati con un'attenta tecnologia la combinazione di materiali traspiranti ed impermeabili è la chiave di questo prodotto. I cuscini non trattengono acqua che viene immediatamente drenata,

HPL

High pressure laminate. I piani in hpl garantiscono un'alta resistenza a graffi, umidità, usura e agenti chimici. Una leggera flessione nel piano e nelle prolunghe è considerata normale per il tipo di materiale impiegato.

SPAGHETTI (PVC)

Tondino di PVC estruso. Garantisce un'elevata resistenza al carico e dona elasticità alla seduta. Particolarmente indicato per uso esterno, è lavabile con acqua e sapone.

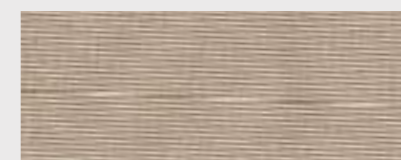
Extruded pvc strings. It grants high resistance to the weight and makes the seat elastic. Ideal for outdoor use, it can be cleaned with water and soap.



OLEFINE® / S, SB, D, DB

Tessuto antiacaro Olefine® che inibisce la proliferazione dei microorganismi tra le fibre, eliminando il pericolo di allergie respiratorie e cutanee. Inattaccabile da muffe, funghi e batteri dannosi alla salute e causa di sgradevoli odori. Ha superato i più avanzati test di laboratorio, a garanzia di un'elevata resistenza anche alla luce e alle abrasioni. I cuscini realizzati con questo tessuto e imbottiti in poliestere sono traspiranti, idrorepellenti e lavabili.

Fabric Olefine® produced using Anti-dust-mite fabric which prevents the proliferation of micro-organisms amongst the fibres, eliminating the danger of respiratory and skin allergies. Its special frame also prevents it from being attacked by mildew, fungus and bacteria which are damaging to health and can cause unpleasant odours. It has passed the most advanced laboratory tests, which guarantee strong resistance to light and abrasion. The cushions made with this fabric and filled with polyester allow transpiration and are waterproof and washable.



all'interno l'imbottitura alveolare permette un'asciugatura sorprendentemente rapida. For optimum outdoor performance, items upholstered in triplex have been developed with specific technology. The combination of transparent and waterproof materials is the key to this product. The cushions do not retain water which immediately drains away, inside, the ridged padding dries surprisingly quickly.

High pressure laminate. Hpl tops ensure high resistance to scratches, moisture, wear and tear, and chemicals. A slight flexion of the top and of the extensions is considered normal for the type of material used.

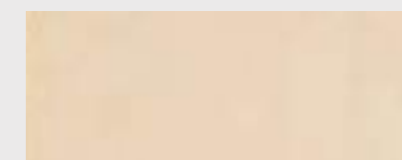
POLIESTERE / PE

Tessuto realizzato con particolari filati sintetici, studiati in modo da rendere il tessuto più economico ma ugualmente resistente al carico ed agli agenti atmosferici. Fabric made of synthetic yarns, studied to get a cheap, but equally resistant fabric, to the use and weather conditions.



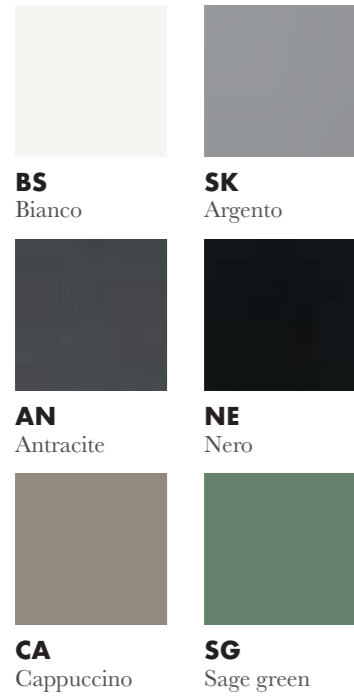
ACRYPOL / L, IL

Acrilico Polietilene (Acrypol) Tessuto antiacaro che inibisce la proliferazione dei microorganismi tra le fibre, eliminando il pericolo di allergie respiratorie e cutanee. La sua particolare struttura inoltre lo rende inattaccabile da muffe, funghi e batteri dannosi alla salute e causa di sgradevoli odori. Ha superato i più avanzati test di laboratorio, a garanzia di un'elevata resistenza anche alla luce e alle abrasioni. Anti-dust-mite fabric which prevents the proliferation of microorganisms amongst the fibres, eliminating the danger of respiratory and skin allergies. Its special structure also prevents it from being attacked by mildew, fungi and bacteria which are damaging to health and can cause unpleasant odours. It has passed the most advanced laboratory tests, which guarantee strong resistance to light and abrasion.

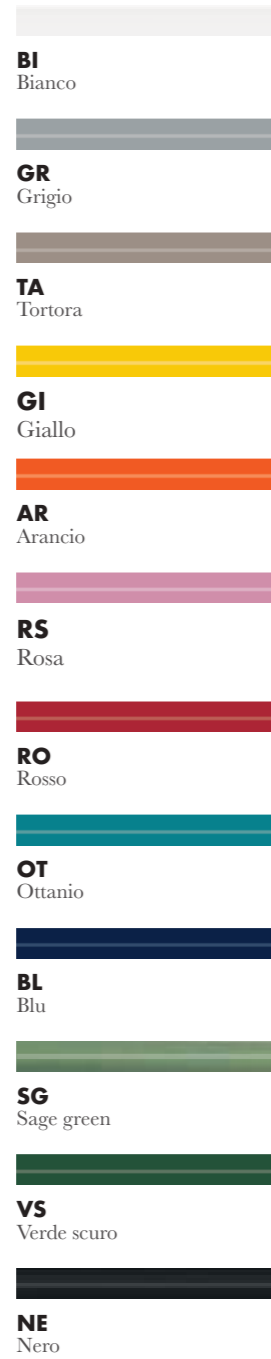


COLORS

TELAIO



PVC



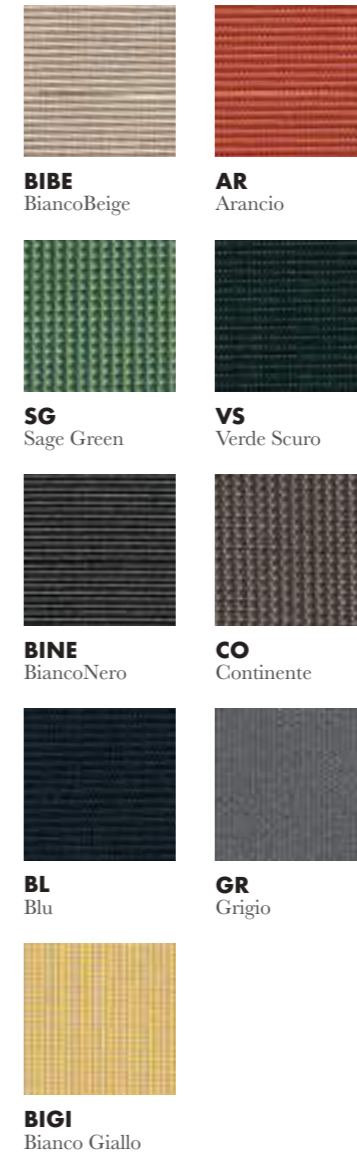
TEXFIL



POLIESTERE



OLEFINE®



ACRYPOL



TRIPLEX



GENUINE LEATHER



ECO LEATHER



NOTA colori custom per il telaio minimo d'ordine 200 PZ*.
NOTE customized frame colors MOQ 200 PCS*.

NOTA I colori illustrati nel presente catalogo potrebbero non corrispondere a quelli originali. Per un riscontro del colore accurato contattare Fiam.
NOTE The colours shown in this catalogue may not correspond perfectly to the originals. Please contact Fiam for an accurate indication.

FIAM GREEN

FIAM crea i suoi prodotti secondo i principi dello sviluppo sostenibile.

FIAM creates all products according to the principles of sustainable development.



LONG LASTING PRODUCT

LA LUNGA DURATA DEL PRODOTTO È IL PRIMO ARGOMENTO IN TEMA DI SOSTENIBILITÀ
PRODUCT LONGEVITY IS THE FIRST TOPIC FOR SUSTAINABILITY.

Riduciamo enormemente l'impatto ambientale grazie all'**ottima qualità del prodotto** che ne garantisce una lunga vita. Oltre ad offrire un servizio senza pari nel settore, le **parti di ricambio** sono disponibili anche dopo anni dall'acquisto per manutenzione o rinnovo. Una maggiore durabilità comporta una minor quantità di risorse consumate e genera meno sprechi.

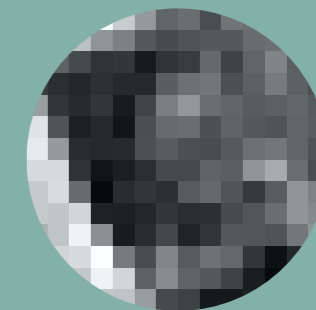
We drastically reduce any environmental impact through **excellent product quality** which guarantees long-lasting use. In addition to offering an unparalleled service in the sector, **spare parts** also remain available years after purchase for maintenance or renewal. Greater durability means less resources consumption and generates less waste.

QUALITÀ ASSOLUTA ABSOLUTE QUALITY

I nostri prodotti sono certificati e studiati per offrire un'esperienza unica all'utente. Materiali e prodotti finiti sono rigorosamente controllati.

La nostra percentuale di resi e rotture è vicina allo zero, contro una media di settore rilevata tra il 3% e il 5%.

Our products are certified and designed to offer a unique experience to the user. Materials and finished products are subject to strict quality control. **Our percentage of returns and breakages is close to zero**, compared with a market average detected between 3% and 5%.



Insieme da 35 anni!
Together for 35 years!

Roger Stoll
Niamey - Niger - Africa occidentale

1988. Il mio coinquilino aveva una sedia così accogliente che, una volta sedutomi, ne ho subito voluta una uguale. Ho comprato la mia Fiesta a Bad Segeberg, in Germania.
1988. My roommate had such a cozy chair that once I sat down, I knew I needed one as well. I bought my Fiesta in Bad Segeberg, Germany.

1991 Mi ha consolato quando la mia ragazza mi ha lasciato e ho scelto di diventare missionario in Africa.
1991 I sat in my Fiesta when my first girlfriend dumped me and when I made the decision to become a missionary in Africa.

1996 Ho presentato Fiesta a mia moglie, che ha buon gusto e ne voleva una per sé.
1996 I introduced Fiesta to my wife, who has good taste and wanted one for herself.

1998 È diventata la mia "thinking chair", lì ho scritto la maggior parte dei miei saggi.
1998 I wrote most of my essays in my chair. At that point it became "My Thinking Chair".

2000 La Fiesta era con noi nel Regno Unito e ha visto allattare, coccolare e crescere i nostri 3 figli.
2000 My Fiesta was with us in the UK and saw our three children being nursed, cuddled and raised.

2008 Siamo tornati tutti in Africa, ma presto vivremo negli USA e Fiesta ci seguirà: posso lasciare qualsiasi cosa dietro di me, ma non la Mia Sedia.
2008 We went all back in Africa, but soon we will live in the U.S. and Fiesta will follow us: I can leave anything behind, but not My Chair.

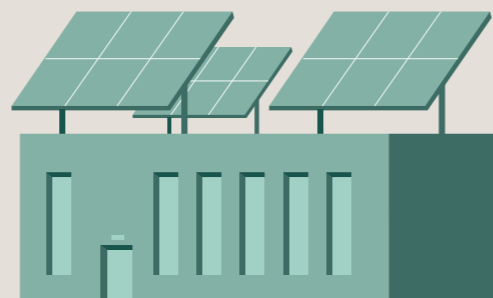
Grazie FIAM per aver reso il mondo un posto più confortevole. Una Fiesta alla volta!
Thank you FIAM for making the world a more comfortable place. One Fiesta at a time!



ENERGIA PULITA CLEAN ENERGY

All'interno della nostra azienda di Ghedi autoproduciamo energia pulita grazie a un moderno impianto fotovoltaico. Le nostre scelte sono diventate sempre più attente a una produzione responsabile e a basso impatto ambientale assicurando la miglior efficacia energetica possibile e minimizzando gli sprechi.

Inside our plant in Ghedi we produce our own clean energy thanks to a modern photovoltaic (pv) system. Our choices have become increasingly in line with responsible production procedures and low environmental impact, ensuring the best possible energy efficiency and minimizing waste.



SCOPRI IL RISPARMIO
DI CO2 AD OGGI
DISCOVER CO2
SAVINGS UP TO DATE

1.271.745 KG

CO2 EVITATA A FINE 2023
CO2 AVOIDED AT THE END OF 2023

75%

FERRO RICICLATO
RECYCLED IRON

50%

ALLUMINIO RICICLATO
RECYCLED ALUMINIUM

100%

CARTONE RICICLATO
RECYCLED CARDBOARD

100%

COMPONENTI RICICLABILI
RECYCLABLE COMPONENTS



MATERIALI PRODOTTI IN EUROPA
NEL RISPETTO DELLE VIGENTI
NORMATIVE ECOLOGICHE
MATERIALS PRODUCED IN EUROPE
COMPLYING WITH CURRENT
ECOLOGICAL REGULATIONS

Ferro e alluminio che Fiam utilizza sono leghe ad alta resistenza, con componente riciclato nella massima percentuale possibile per rispettare l'equilibrio tra resistenza e flessibilità. Il telaio in alluminio è riciclabile al 100%.
The aluminium that Fiam uses is a high-strength alloy, with as much recycled component as possible to respect the balance between strength and flexibility. The aluminium frame is 100% recyclable.



LESS IS MORE

La volontà di andare all'essenza delle cose, di progettare rimanendo focalizzati su funzionalità e pulizia estetica, è di per sé un atteggiamento etico che rifugge lo spreco e che è attento all'ambiente.

LESS IS MORE

The desire to get to the heart of things, to design while remaining focused on functionality and aesthetic cleanliness, is in itself an ethical attitude that avoids waste and is environmentally friendly.



MATERIE PRIME RINNOVABILI

Utilizziamo materie prime riciclate o riciclabili prodotte in Europa secondo le normative ambientali vigenti.

RENEWABLE RAW MATERIALS

We use recycled or recyclable raw materials produced in Europe according to applicable environmental regulations.



BREVE FILIERA PRODUTTIVA

Prediligiamo l'uso di materie prime italiane per avere maggiore flessibilità e per ridurre al minimo l'impatto ambientale per il trasporto delle stesse.

SHORT SUPPLY CHAIN

We favour Italian raw materials for greater flexibility and to minimize any environmental impact through transportation.

INDEX

21

TAVOLIE SEDIE Tables and Chairs

- Mya Spaghetti** SEDIA / CHAIR P.22
- Mya Spaghetti Lounge** P.24
- Lido Spaghetti Lounge** P.26
- Mya metal** SEDIA / CHAIR P.28
- Aria** TAVOLO / TABLE P.30
- Aria** TAVOLO ALLUNGABILE / EXTENDABLE TABLE P.32
- Aria** SEDIA / CHAIR P.33
- Aria** PANCA + SGABELLO / BENCH + STOOL P.34
- Happy Hour** P.35
- Alfa** TAVOLO ALLUNGABILE / EXTENDABLE TABLE P.36
- Domino** P.38
- Spring + Sirio** P.40
- Regista** SEDIA / CHAIR P.42
- Vega** TAVOLO / TABLE P.44
- Separè** P.45
- Atlas** BASE / BASE P.46
- Mira** BASE / BASE P.47
- Zenith** TAVOLO AUTOLEVELLANTE / SELF LEVELLING TABLE P.48
- Tris** TAVOLINO / COFFE TABLE P.50
- Club** TAVOLINO / COFFE TABLE P.51

105

COMPLEMENTI E ACCESSORI Furnishing accessories

- Cuscini Olefine** P.106
Olefine cushion
- Cuscini Triplex** P.107
Triplex cushion
- Cuscini poggiatesta** P.108
Head cushion
- Parasole universale** P.109
Universal sunshade
- Teli mare** / Beach towels P.110
- Set elastici di ricambio** P.111
Replacement elastic set

55

SEDIE RELAX Relax Armchairs

- Amida** P.56
- Amida soft** P.57
- Movida + Movida XL** P.58
- Movida soft + Movida soft XL** P.59
- Samba** P.60
- Tango contract** P.61
- Fiesta + Chico** P.62
- Fiesta + Chico soft** P.64
- Fiesta + Chico** GENUINE LEATHER P.65
- Fiesta XL** P.66
- Dondolina** P.67
- Dondolina Twin** P.70
- Dondolina Pop** P.71
- Spaghetti** P.72
- Spaghetti Pop** P.76

79

LETTINI Sunbeds

- Amigo** P.82
- Amigo 40** P.84
- Amigo Top + Amigo Top 40** P.85
- Amigo Relax** P.86
- Amigo Relax 40** P.87
- Amigo XL** P.88
- Amigo Casanova** P.89
- Amigo Big 50** P.90
- River** P.91
- Ocean** P.92
- Portofino** P.93
- Quick** P.94
- Jolly** P.95
- Ulisse** P.96
- Playa** P.97
- Betty** P.98
- Elios** P.100
- Elios Pop** P.102

113

ISPIRAZIONE LEGNO Wood inspiration

- Director** P.114
- Relax** P.115
- Linda + Matty** P.116
- Linda + Matty Soft** P.117

FIAM CONTRACT



Nel contract Fiam emerge con disinvoltura replicando se stessa nella propria qualità e raddoppiando le performance, adattandosi al pubblico che deve accogliere, alle necessità di architetti e progettisti, sensibile alle esigenze degli spazi collettivi. Per gli spazi termali abbiamo una predisposizione innata, i nostri prodotti si fondono completamente con l'ambiente come se fossero parte di esso. Serietà, qualità e dedizione sono i punti che ci contraddistinguono.

In contract furnishings, Fiam emerges effortlessly replicating its own self in Fiam quality and doubling performance, adapting itself to the public that has to be welcomed, to the needs of architects and designers, and mindful of the demands placed on public spaces. For spa spaces we have an innate predisposition, Our products blend completely with the environment as if they were part of it. Seriousness, quality and dedication are the points that distinguish us.



TAVOLI E SEDIE

Tables and chairs

Mya Spaghetti SEDIA / CHAIR P.22 **Mya Spaghetti Lounge** P.24

Lido Spaghetti Lounge P.26 **Mya metal** SEDIA / CHAIR P.28

Aria TAVOLO / TABLE P.30 **Aria** TAVOLO ALLUNGABILE / EXTENDABLE TABLE P.32

Aria SEDIA / CHAIR P.33 **Aria** PANCA + SGABELLO / BENCH + STOOL P.34 **Happy Hour** P.35

Alfa TAVOLO ALLUNGABILE / EXTENDABLE TABLE P.36 **Domino** P.38 **Spring + Sirio** P.40

Regista SEDIA / CHAIR P.42 **Vega** TAVOLO / TABLE P.44 **Separè** P.45

Atlas BASE / BASE P.46 **Mira** BASE / BASE P.47

Zenith TAVOLO AUTOLIVELLANTE / SELF LEVELLING TABLE P.48

Tris TAVOLINO / COFFE TABLE P.50 **Club** TAVOLINO / COFFE TABLE P.51

MYA SPAGHETTI SEDIA / CHAIR

— Design: Ennio Favagrossa & Roberto Gatti



MYA SPAGHETTI

Alluminio / Aluminium

820 - Sedia / Chair

822 - Sedia con braccioli / Armchair



MYA SPAGHETTI LOUNGE

— Design: Ennio Favagrossa & Roberto Gatti



Poggiapiedi riponibile
sotto la seduta
Footstool storable
under the armchair

MYA SPAGHETTI LOUNGE

Alluminio / Aluminium

823 - Lounge senza braccioli / Lounge

824 - Lounge con braccioli / Lounge armchair

825 - Poggiapiedi / Footstool

LIDO SPAGHETTI LOUNGE

— Design: *Tørsteinsen*

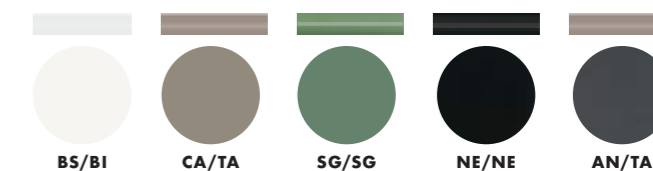


LIDO SPAGHETTI LOUNGE

Alluminio / Aluminium

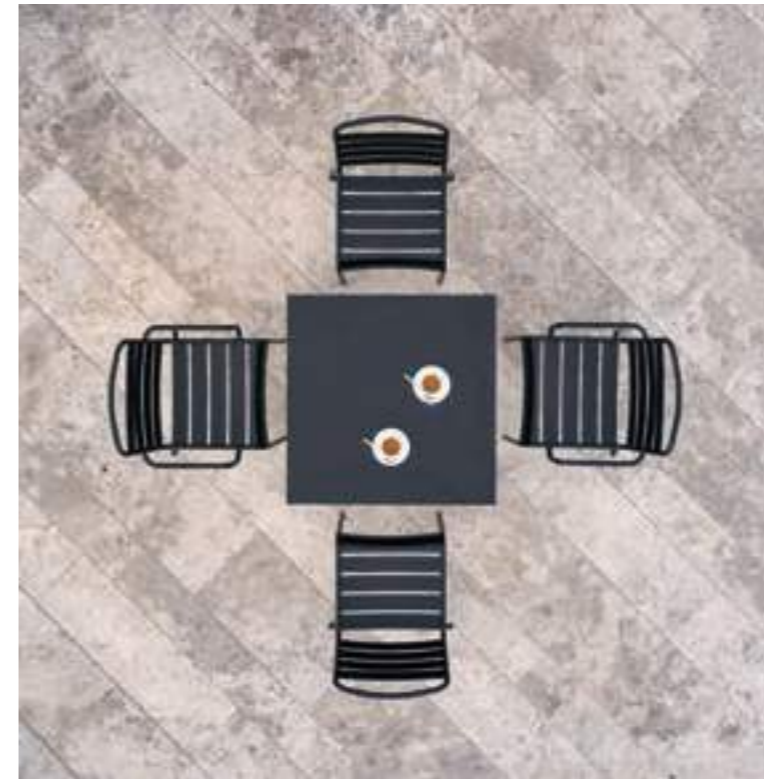
062 - Poggiapiedi / Footrest

063 - Poltrona / Lounge Chair



MYA METAL SEDIA / CHAIR

— Design: Ennio Favagrossa & Torsteinsen



MYA METAL

Alluminio / Aluminium

820ME - Sedia / Chair

821ME - Sedia con braccioli / Armchair

TELAIO/FRAME





ARIA

Telaio / Frame

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
359FR - 69 x 69 h73 cm	358FR - 69 x 69 h73 cm
361FR - 79 x 79 h73 cm	360FR - 79 x 79 h73 cm
366FR - 119 x 79 h73 cm	365FR - 119 x 79 h73 cm
368FR - 139 x 79 h73 cm	367FR - 139 x 79 h73 cm
370FR - 159 x 79 h73 cm	369FR - 159 x 79 h73 cm
	371FR - 179 x 89 h73 cm

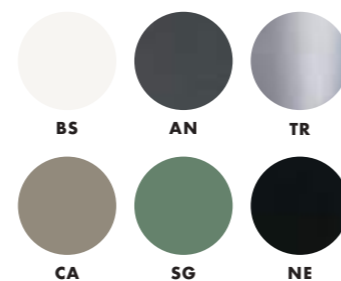
Telaio + top alluminio

Frame + aluminium top

Alluminio / Aluminium

358AL - 69 x 69 h73 cm
360AL - 79 x 79 h73 cm
365AL - 119 x 79 h73 cm
367AL - 139 x 79 h73 cm
369AL - 159 x 79 h73 cm
371AL - 179 x 89 h73 cm

TELAIO - TOP / FRAME - TOP



Telaio + top hpl / Frame + HPL top

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
359HP - 69 x 69 h73 cm	358HP - 69 x 69 h73 cm
361HP - 79 x 79 h73 cm	360HP - 79 x 79 h73 cm
366HP - 119 x 79 h73 cm	365HP - 119 x 79 h73 cm
368HP - 139 x 79 h73 cm	367HP - 139 x 79 h73 cm
370HP - 159 x 79 h73 cm	369HP - 159 x 79 h73 cm
	371HP - 179 x 89 h73 cm

Sistema di gambe smontabili / Removeable leg system

HPL TOPS



ARIA TAVOLO ALLUNGABILE / EXTENDABLE TABLE



Pictures by Jan Kurtz



ARIA ALLUNGABILE

Telaio + top hpl / Frame + HPL top

377HP - 140/200 x 80 h73 cm

Telaio + top alluminio / Frame + aluminium top

377AL - 140/200 x 80 h73 cm

Sistema di gambe smontabili / Removeable leg system

TELAIO - TOP / FRAME - TOP



ARIA SEDIA / CHAIR

— Design: Ennio Favagrossa



ARIA

Alluminio / Aluminium

839TX - Texfil Sedia / Chair

840TX - Texfil Sedia con braccioli / Armchair

ARIA PANCA + SGABELLO / BENCH + STOOL



Pictures by Jan Kurtz



ARIA

Telaio + seduta e top alluminio

Frame + aluminum seat and top

373AL - 40 x 40 h45 cm Sgabello / Stool

374AL - 40 x 140 h45 cm Panca / Bench

Sistema di gambe smontabili / Removeable leg system

HAPPY HOUR

— Design: Ennio Favagrossa



HAPPY HOUR

Alluminio / Aluminium

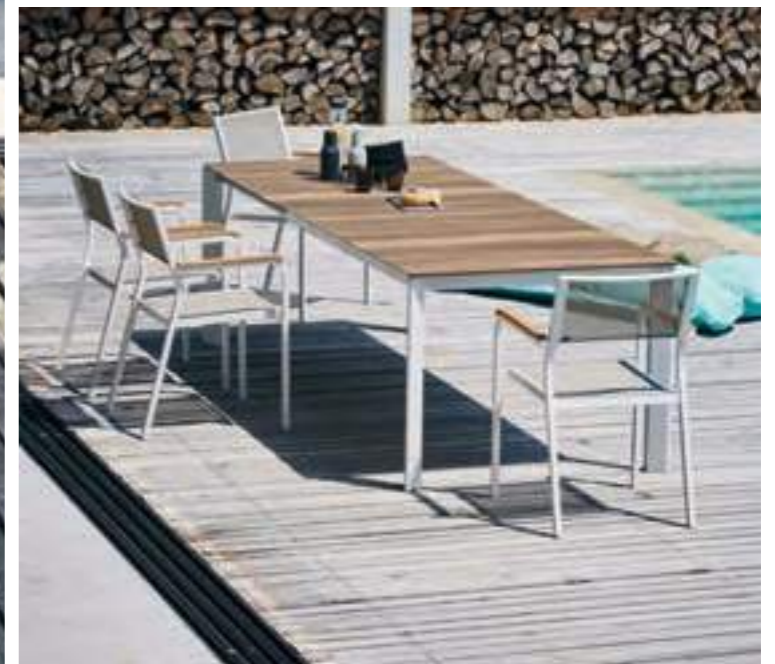
364AL - 33 x 33 h66 cm Sgabello / Stool

363AL - 179 x 59 h91 cm Tavolo / Table

Sistema di gambe smontabili / Removeable leg system

ALFA TAVOLO ALLUNGABILE / EXTENDABLE TABLE

— Design: Ennio Favagrossa



ALFA

Alluminio / Aluminium

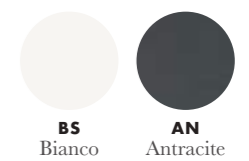
385HP - 160/210/260 x 100 h76 cm

386HP - 160/210/260/300 x 100 h76 cm

HPL TOPS



TELAIO/FRAME

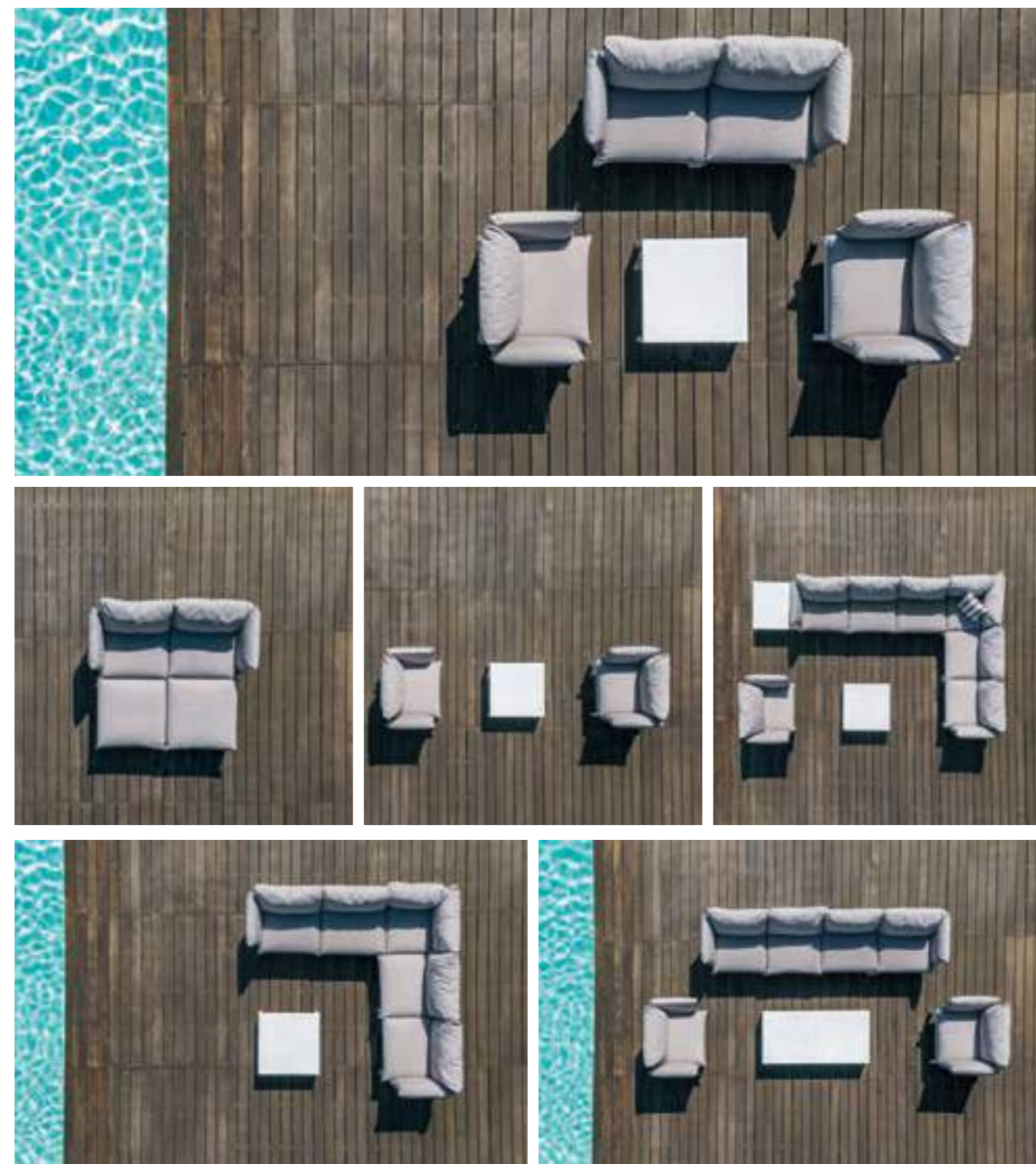


DOMINO

— Design: Ennio Favagrossa & Joachim Nees



Pictures by Jan Kurtz



DOMINO

Alluminio / Aluminium

480 - Tavolino / Table - 70x70 h28,5 cm

491 - Cuscino seduta e schienale / Seat & backrest cushion

492 - Coppia di cuscini per braccioli / 2 cushions for armrests

493 - Cuscino per angolare / Angular cushion

484 - Cuscino seduta / Seat cushion

486 - Tavolino doppio / Double table - 140x70 h28,5 cm

487 - Spalla in metallo per schienale/bracciolo / Metal backrest / amrest



SPRING SEDIA / CHAIR + **SIRIO** TAVOLO / TABLE

— Design: Ennio Favagrossa



SIRIO

Acciaio / Steel

330 - Ø67 cm

331 - 67 x 67 cm

332 - 50 x 70 cm

SPRING

Acciaio / Steel

800

REGISTA SEDIA / CHAIR

— Design: Ennio Favagrossa



REGISTA

Acciaio / Steel

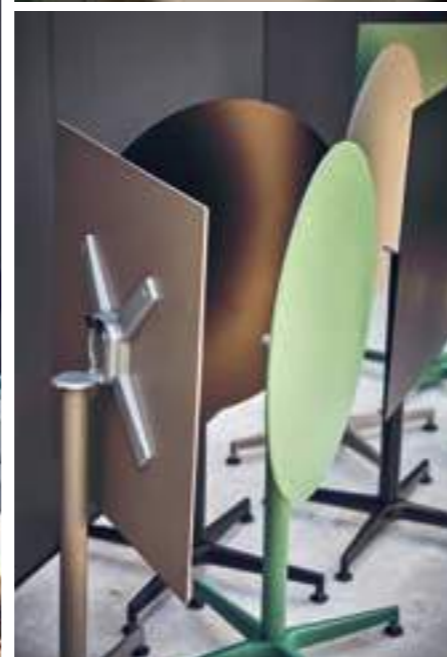
Alluminio / Aluminium

205TX - Textil

005TX - Textil

VEGA TAVOLO / TABLE

— Design: Ennio Favagrossa & Roberto Gatti



Pictures by Jan Kurtz

VEGA

Base in alluminio + top ribaltabile

Aluminium leg + tilt top

344AL - 69 x 69 cm - Top alluminio / Aluminium top

344HP - 69 x 69 cm - Top hpl / Hpl top

345AL - Ø69 cm - Top alluminio / Aluminium top

345HP - Ø69 cm - Top hpl / Hpl top

SEPARÈ

— Design: Ennio Favagrossa



SEPARÈ

Acciaio / Steel

550D - Olefine

550TX - Texfil

ATLAS BASE / BASE

— Design: Ennio Favagrossa



Piedini regolabili / Adjustable feet

Piani disponibili in alluminio o HPL / Tops available in aluminum or HPL

ATLAS

Base in alluminio / Aluminium base

352 - h77 cm - fissa / fix

353 - h77 cm - ribaltabile / tilting

MIRA BASE / BASE

— Design: Ennio Favagrossa



Piedini regolabili / Adjustable feet

Piani disponibili in alluminio o HPL / Tops available in aluminum or HPL

MIRA

Base in ferrozincato e verniciato / Galvanized and painted base

350 - h71 cm

Base in ferro zincato e verniciato + colonna in alluminio verniciato

Galvanized and painted base + Painted aluminum column

351 - h71 cm



ZENITH

Acciaio / Steel

302 - 59x59 h 73

305 - 69x69 h 73

308 - 79x79 h 73

311 - 89x89 h 73

In attesa di brevetto / Patent Pending

Sistema di gambe smontabili / Removeable leg system

Su richiesta possibilità di gambe in alluminio / Possibility of aluminium legs on request



Il tavolo Zenith, grazie alla intrinseca flessibilità del piano permette il posizionamento su superfici non piane.
The Zenith table, thanks to the intrinsic flexibility of the top, allows positioning on uneven surfaces.

TRIS TAVOLINO / COFFE TABLE

— Design: Francesco Favagrossa



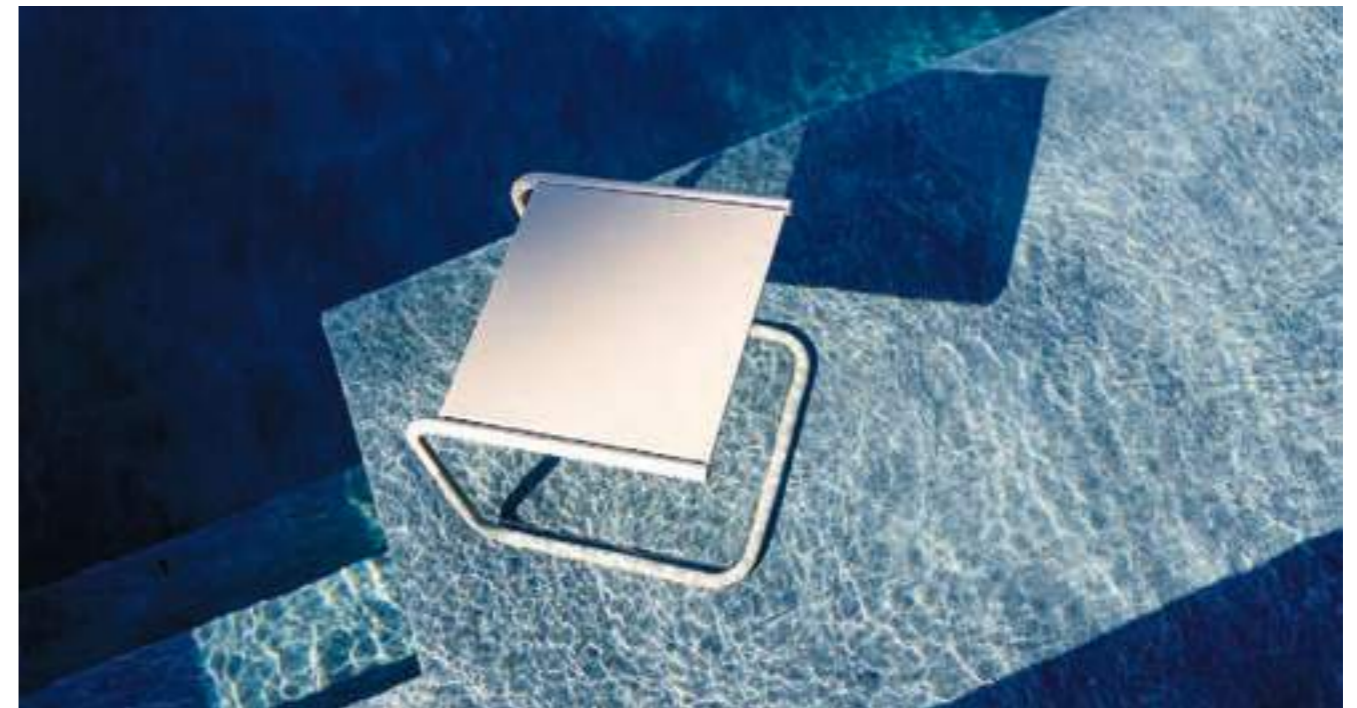
TRIS

Alluminio / Aluminium

322 - Ø55 h46,5 cm

CLUB TAVOLINO / COFFE TABLE

— Design: Francesco Favagrossa



CLUB

Alluminio + Top ferro zincato / Aluminium + galvanized steel top

301 - 40 x 37 h41 cm

TONO SU TONO

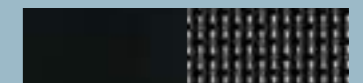
Tone-on-tone

Una selezione di prodotti unici per la cura del dettaglio. Le finiture tono su tono rendono ancor più raffinato e incisivo il design del prodotto, che diventa oggetto assertivo, monolitico. La stessa gradazione di colore su struttura e rivestimento imprime il segno della scelta assoluta, i particolari plastici in tinta concorrono alla totale pulizia del design.

A selection of unique products for attention to detail. The tone-on-tone finishes make the product design even more refined and incisive, achieving an assertive, monolithic result. The same gradation of colour on the frame and covering demonstrates absolute choice, with coloured plastic details contributing to the total cleanliness of the design.



- FIESTA** . 027TX
- FIESTA XL** . 054TX
- CHICO** . 028TX
- SAMBA** . 045XW
- AMIGO** . 035TX
- AMIGO H. 40** . 036TX
- AMIGO XL** . 038TX
- CASANOVA** . 037TX
- MOVIDA** . 029TX
- MOVIDA XL** . 030TX
- AMIDA** . 090TX
- DONDOLINA** . 023TX
- SEPARÈ** . 550TX
- SEDIA ARIA** . 839TX, 840TX
- TRIS** . 322
- CLUB** . 301



NE
Nero

NE 0401
Nero



BS
Bianco

BI 0108
Bianco



CA
Cappuccino

TA 0711
Tortora



SG
Sage green

SG 3191
Sage green



SEDIE RELAX

Relax Armchairs

Amida ^{P.56} **Amida soft** ^{P.57} **Movida + Movida XL** ^{P.58}
Movida soft + Movida soft XL ^{P.59} **Samba** ^{P.60}
Tango contract ^{P.61} **Fiesta + Chico** ^{P.62} **Fiesta + Chico soft** ^{P.64}
Fiesta + Chico ^{P.65} GENUINE LEATHER **Fiesta XL** ^{P.66} **Dondolina** ^{P.67}
Dondolina Twin ^{P.70} **Dondolina Pop** ^{P.71} **Spaghetti** ^{P.72}
Spaghetti Pop ^{P.76}

AMIDA

— Design: Francesco Favagrossa



AMIDA

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
190TX - Textil*	090TX - Textil*

* con poggiatesta / with headrest

AMIDA SOFT

— Design: Francesco Favagrossa



AMIDA SOFT

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
190D - Soft Olefine*	090D - Soft Olefine*

* con poggiatesta / with headrest

MOVIDA + MOVIDA XL

— Design: Francesco Favagrossa



MOVIDA	
Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
129TX - Textil*	029TX - Textil*



MOVIDA XL	
Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
130TX - Textil	030TX - Textil

* con poggiatesta / with headrest

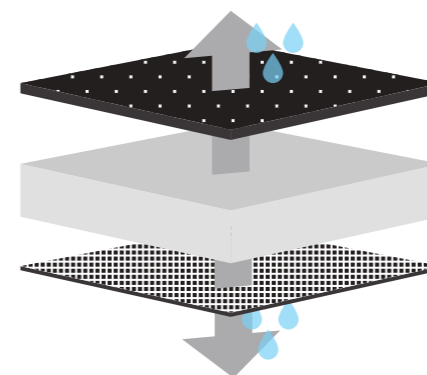
MOVIDA SOFT + MOVIDA SOFT XL

— Design: Francesco Favagrossa



picture by Jan Kurts

MOVIDA SOFT TRIPLEX



MOVIDA SOFT

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
129D - Soft Olefine*	029D - Soft Olefine*
129DB - Soft Bracciolo Legno Wood Armrest*	
129S3 - Soft Triplex*	029S3 - Soft Triplex*

MOVIDA SOFT XL

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
130D - Soft Olefine*	030D - Soft Olefine*
130DB - Soft Bracciolo Legno Wood Armrest*	
130S3 - Soft Triplex*	030S3 - Soft Triplex*

SAMBA

— Design: Matthias Philipps



SAMBA

Acciaio / Steel

145TX - Textil

145XW - Textil termosaldato / thermowelded

Alluminio / Aluminium

045TX - Textil

045XW - Textil termosaldato / thermowelded

046TX - Textil *

046XW - Textil termosaldato / thermowelded *

* con poggiatesta / with headrest

TANGO CONTRACT

— Design: Francesco Favagrossa



TANGO CONTRACT

Acciaio / Steel

148TX - Textil

148XW - Textil termosaldato / thermowelded

149TX - Textil *

149XW - Textil termosaldato / thermowelded*

Alluminio / Aluminium

048TX - Textil

048XW - Textil termosaldato / thermowelded

049TX - Textil *

049XW - Textil termosaldato / thermowelded *

* con poggiatesta / with headrest

FIESTA + CHICO

— Design: Francesco Favagrossa



FIESTA

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
127TX - Texfil	027TX - Texfil
127JUTA - Juta	
127PE - Poliestere	

CHICO

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
128TX - Texfil	028TX - Texfil
128PE - Poliestere	

FIESTA + CHICO SOFT

— Design: Francesco Favagrossa



FIESTA SOFT

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
127S - Soft Olefine	027S - Soft Olefine

CHICO SOFT

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
128S - Soft Olefine	028S - Soft Olefine

FIESTA + CHICO GENUINE LEATHER

— Design: Francesco Favagrossa



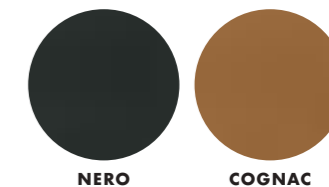
FIESTA SOFT LEATHER

Acciaio / Steel
Telaio Nero / Black Frame
127SL - Genuine Leather

CHICO SOFT LEATHER

Acciaio / Steel
Telaio Nero / Black Frame
128SL - Genuine Leather

GENUINE LEATHER



FIESTA XL

— Design: Francesco Favagrossa



FIESTA XL

Alluminio / Aluminium

054TX - Texfil

054S - Soft Olefine



DONDOLINA

— Design: Francesco Favagrossa



DONDOLINA

Acciaio / Steel

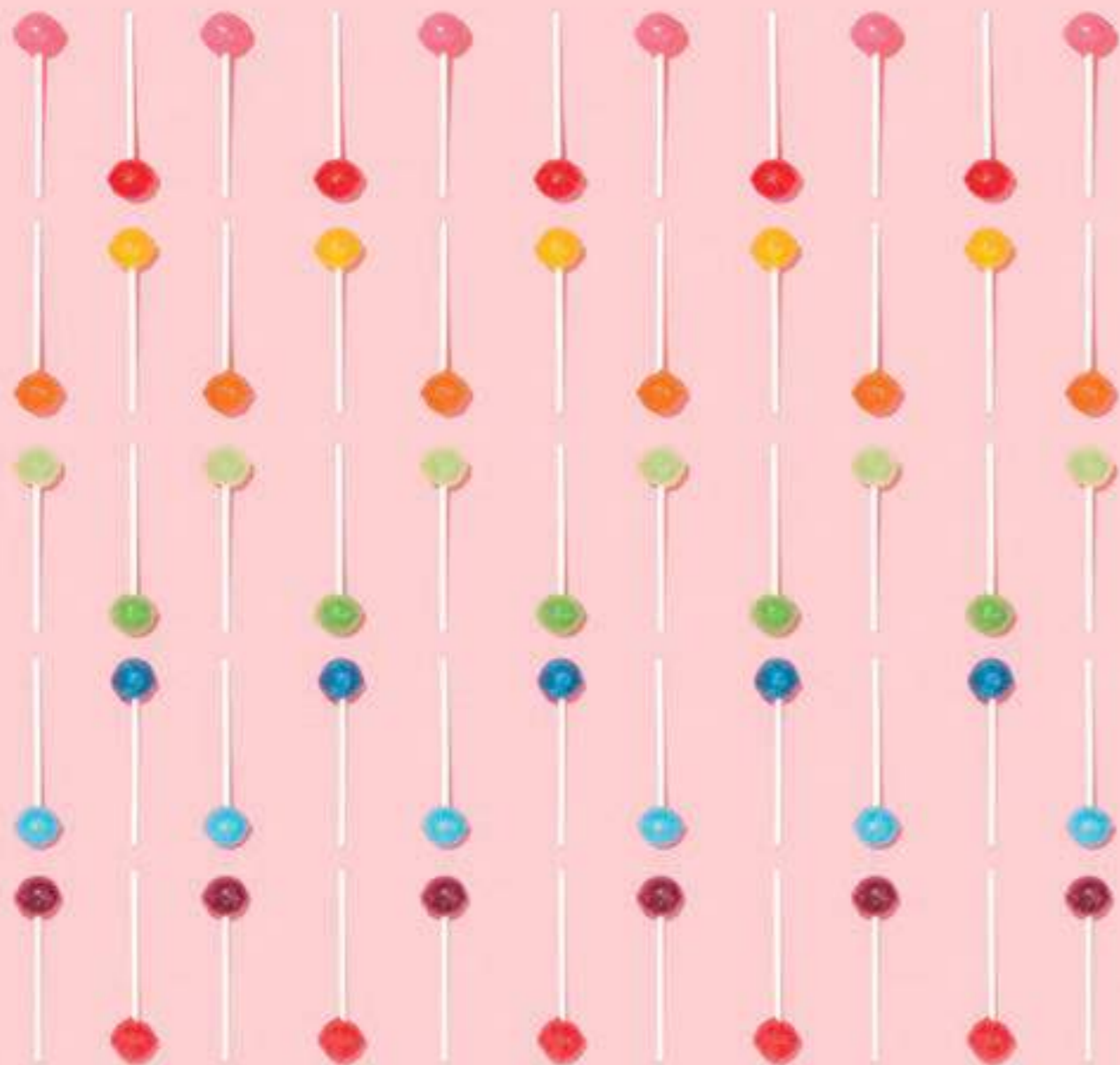
123TX - Texfil

123PE - Poliestere

Alluminio / Aluminium

023TX - Texfil

Live in colour with the
POP COLLECTION!



Elios Pop P.102



Amigo Pop



Dondolina Pop / Dondolina Twin Pop P.70



Spaghetti Pop P.76

DONDOLINA TWIN

— Design: Francesco Favagrossa



DONDOLINA POP



DONDOLINA TWIN POP

Acciaio / Steel

223TX - Texfil

DONDOLINA POP

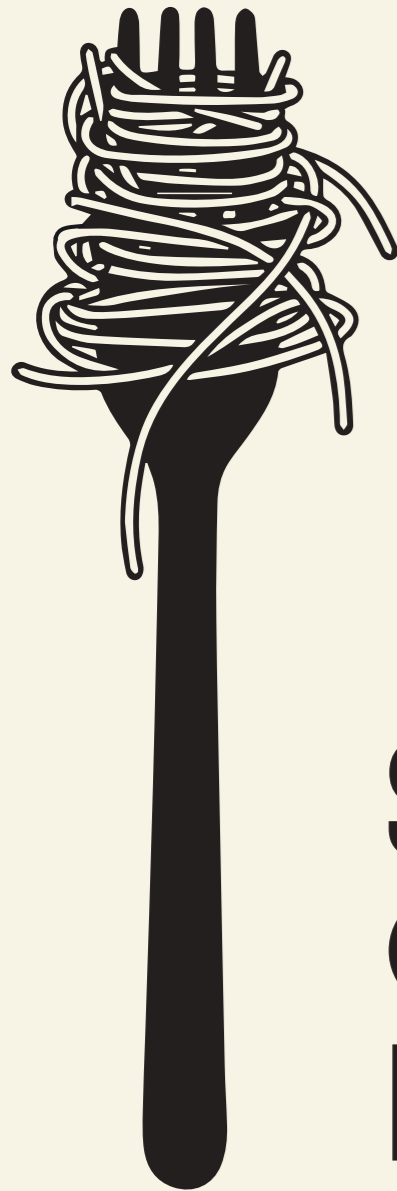
Acciaio / Steel

123TX - Texfil

SPAGHETTI

— Design: Francesco Favagrossa





SPAGHETTI @ MoMA DESIGN STORE

Il MoMA Design store ha selezionato la leggendaria poltrona Spaghetti firmata Fiam, tra quegli oggetti del design italiano che raccontano di storie imprenditoriali e commerciali e rappresentano la storia culturale e sociale del nostro paese. Questi sono "archetipi" di prodotto e di design che riassumono catene di valori

difficilmente associabili eppure consistenti: esprimono nel complesso, un'idea di vita all'Italiana, di quotidianità semplice eppure sofisticata, di bellezza, gusto, che contraddistinguono il nostro paese. Il Design Store del museo newyorkese celebra pezzi vintage. "È un omaggio alla

cultura materiale Italiana e a tutte quelle aziende che hanno contribuito a creare oggetti iconici, capaci di superare indenni la prova del tempo". La presenza di questi oggetti al MoMA Design Store rappresenta il coronamento ideale di questo percorso di ricerca.



Il Sole 24 ore

Un'idea di vita all'Italiana,
di quotidianità semplice
eppure sofisticata, di bellezza, gusto,
che contraddistinguono il nostro paese.

An idea of the Italian lifestyle, of simple yet
sophisticated everyday living, of beauty and of taste,
all of which distinguish our country.

The MoMA Design store has selected Fiam's legendary Spaghetti armchair among objects of Italian design that have entrepreneurial and commercial stories, and which represent the cultural and social history of our country. These are product and design "archetypes" that summarise chains of values, hard to associate, yet consistent: they express, as a whole, an idea of the Italian lifestyle, of simple yet

sophisticated everyday living, of beauty and of taste, all of which distinguish our country. The New York museum's Design Store celebrates vintage pieces. "It is a tribute to the Italian material culture and to all those companies that have contributed to creating iconic objects, able to stand the test of time unscathed. The presence of these pieces at the MoMA Design Store represents the crowning glory of this research path.

Spaghetti, la poltrona relax leggendaria quanto il piatto più amato dagli italiani, conserva la memoria di anni particolarmente sorridenti, i mitici anni '60. In quel momento storico gli oggetti d'uso e di arredo cambiano, si adattano ad uno stile di vita più anticonformista rispetto al passato e anche il relax comincia ad essere vissuto in modo "easy". La plastica diventa elemento progettuale e interpreta in modo nuovo e disinvolto gli oggetti dell'abitare. Gli arredi e i prodotti nati in quegli anni si guadagnano indiscutibilmente il titolo di "oggetti cult", tra essi troviamo senza dubbio la nostra Spaghetti. È intrecciata a mano in Italia, regolabile in 5 posizioni ed è dotata di poggiatesta a scomparsa. Il Telaio è realizzato in acciaio o alluminio, lo schienale è anatomico per garantire assieme alla cordonatura il massimo comfort. La cordonatura della seduta è intrecciata a mano in Italia ed è realizzata con il caratteristico tondino in PVC.

Spaghetti, Fiam's legendary easy chair, preserves memories of those happy swinging sixties just as much as the famed pasta dish itself. Throughout those heady years, everyday objects as well as furniture changed, adapting to a more non-conformist lifestyle than had previously been the norm; even relaxation started to be enjoyed the "easy" way. Plastic became a design element and interpreted home furnishings in new and casual ways. These sixties furnishings and products unquestionably earned cult status, and amongst them our Spaghetti is a major player. It is hand-woven in Italy, adjustable in 5 positions with a retractable footrest. The frame is made of steel or aluminium and the back is anatomical to ensure maximum comfort even across its characteristic pvc surfaces – all hand-woven in Italy.

SPAGHETTI POP

— Design: Roberto Gatti



Picture by Jan Kutz



SPAGHETTI POP

Alluminio / Aluminium

	Schienale / Backrest	Sedile / Seat	Poggiapiedi / Footrest	Braccioli / Armrests
084 RGLB	Rosso / Red	Giallo / Yellow	Blu / Blue	Giallo / Yellow
084 BLOB	Blu / Blue	Ottanio / Teal	Bianco / White	Ottanio / Teal
084 GAR	Giallo / Yellow	Arancio / Orange	Rosso / Red	Arancio / Orange
084 VSGV	Verde scuro / Dark green	Sagegreen / Verde salvia	Verde scuro / Dark green	Verde scuro / Dark green





LETTINI

Sunbeds

Amigo ^{P.82} **Amigo 40** ^{P.84} **Amigo Top + Amigo Top 40** ^{P.85}
Amigo Relax ^{P.86} **Amigo Relax 40** ^{P.87} **Amigo XL** ^{P.88}
Amigo Casanova ^{P.89} **Amigo Big 50** ^{P.90} **River** ^{P.91} **Ocean** ^{P.92}
Portofino ^{P.93} **Quick** ^{P.94} **Jolly** ^{P.95} **Ulisse** ^{P.96} **Playa** ^{P.97}
Betty ^{P.98} **Elios** ^{P.100} **Elios Pop** ^{P.102}

AMIGO THE ORIGINAL

Due innovazioni geniali, unite in un solo prodotto,
hanno fatto la storia del design dei lettini relax.

Two brilliant innovations, united in one product,
have made sunbed design history.

Già nel 1975 Fiam produceva lettini relax con caratteristiche uniche per il mercato di allora: **permettevano di regolare la posizione delle gambe in maniera indipendente dalla regolazione dello schienale, moltiplicando così le posizioni possibili.**

Erano già prodotti evoluti ma Francesco Favagrossa intuì che per questo settore si può fare molto di più: All'inizio degli anni '90 creò AMIGO, un prodotto riconosciuto oggi come iconico e che tantissimi sul mercato stanno ancora tentando di emulare.

Amigo è un prodotto rivoluzionario per la perfetta compenetrazione degli elementi quando è chiuso, per l'estetica pulita e ben risolta quando è aperto: l'autentica genialità di questo prodotto del design italiano viene premiata con l'**Iconic Awards** 2019 dal German Design Council.

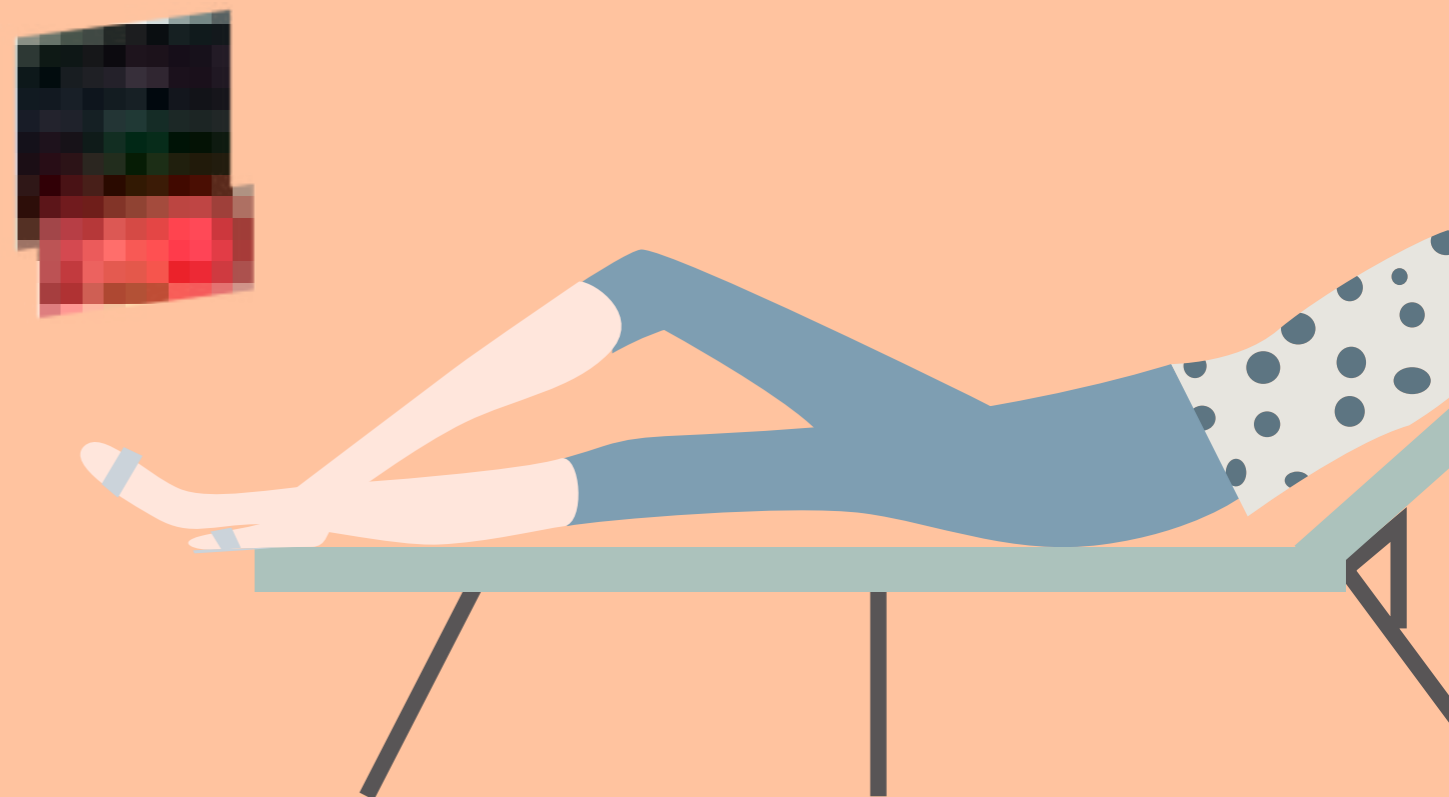
Amigo è uno di quei casi in cui forma, funzione e ripetibilità industriale si fondono in un'unica idea progettuale. La complessità che si risolve in un gesto sicuro, agile, emozionante, forse è l'unica cosa che sarebbe giusto aspettarsi dal design.

As early as 1975 Fiam was making sunbeds with unique features for the market of that time: **leg and back positions could be adjusted independently of each other, thereby multiplying the number of possible user positions.**

These were already advanced products but Francesco Favagrossa realised that much more could be done for this sector: in the early 1990s he created AMIGO, an icon that many on the market are still trying to emulate to this day.

Amigo is a revolutionary product due to the perfect way it folds compactly when closed, and for its clean striking appearance when opened out: the true brilliance of this Italian designed product was recognised by the German Design Council at the 2019 **Iconic Awards**.

Amigo is one of those cases where form, function and industrial repeatability come together in a single design idea. The complexity that results in one single safe, agile and exciting stroke is perhaps the only thing that it would be right to expect from the design.



TUTTE LE POSIZIONI DI AMIGO ALL AMIGO POSITIONS



AMIGO

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO

Acciaio / Steel	Alluminio / Aluminium
135TX - h28 cm - Texfil	035TX - h28 cm - Texfil

AMIGO 40

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO 40
Alluminio / Aluminium
036TX - h40 cm - Texfil

AMIGO TOP + AMIGO TOP 40

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO TOP
Alluminio / Aluminium
034TX - h28 cm - Texfil

AMIGO TOP 40
Alluminio / Aluminium
039TX - h40 cm - Texfil

AMIGO RELAX

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO RELAX
Alluminio / Aluminium
035TXA - h28 cm - Texfil

AMIGO RELAX 40

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO RELAX 40
Alluminio / Aluminium
036TXA - h40 cm - Texfil

AMIGO XL

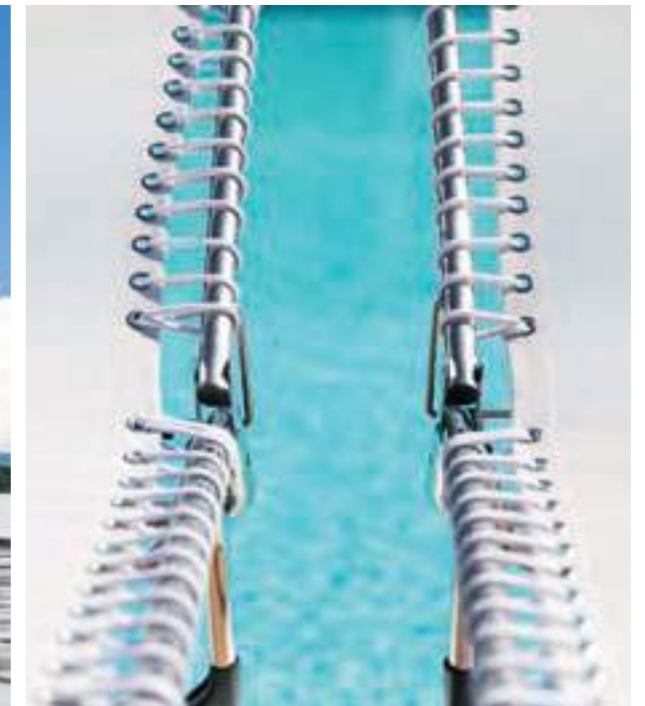
— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO XL
Alluminio / Aluminium
038TX - h40 cm - Texfil

AMIGO CASANOVA

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO CASANOVA
Alluminio / Aluminium
037TX - h40 cm - Texfil

AMIGO BIG 50

— Design: Francesco Favagrossa



AMIGO BIG 50

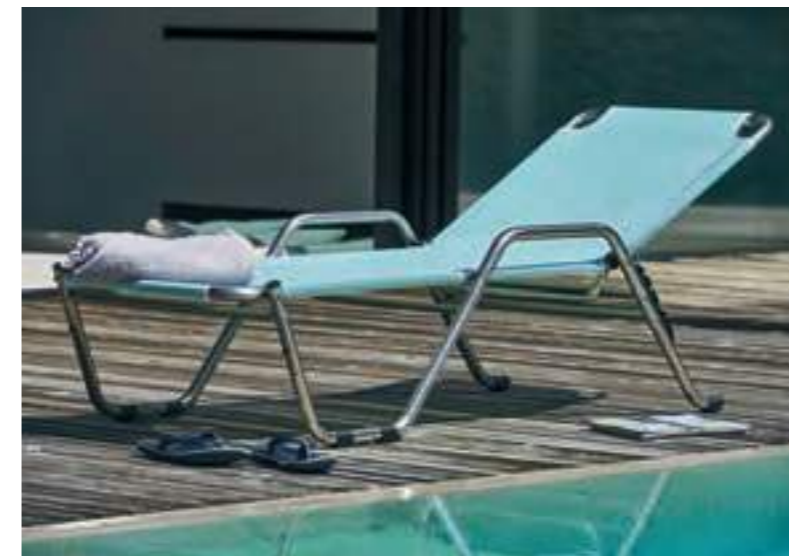
Alluminio / Aluminium

050TX - h50 cm - Texfil

051TX - h50 cm - Texfil con poggiatesta / with head cushion

RIVER

— Design: Francesco Favagrossa



RIVER

Alluminio / Aluminium

070TX - Texfil - h 35 cm

OCEAN

— Design: Ennio Favagrossa



OCEAN

Alluminio / Aluminium

074TX - Textil - h 36 cm

PORTOFINO



PORTOFINO (3 posizioni / 3 positions)

Alluminio Anodizzato / Anodized Aluminium

460 - Textil termosaldato / Thermowelded - - h 40 cm

QUICK

— Design: Francesco Favagrossa



QUICK

Alluminio / Aluminium

022TX - Textil

JOLLY

— Design: Francesco Favagrossa



JOLLY

Alluminio / Aluminium

031TX - Textil

ULISSE CUSCINO GALLEGGIANTE/FLOATING CUSHION

— Design: *Ennio Favagrossa & Roberto Gatti*



ULISSE

Interno in sfere di polistirolo vergine

Inside made of virgin polystyrene spheres

405TX - 140 x 100 cm Texfil

PLAYA



— Design: Francesco Favagrossa

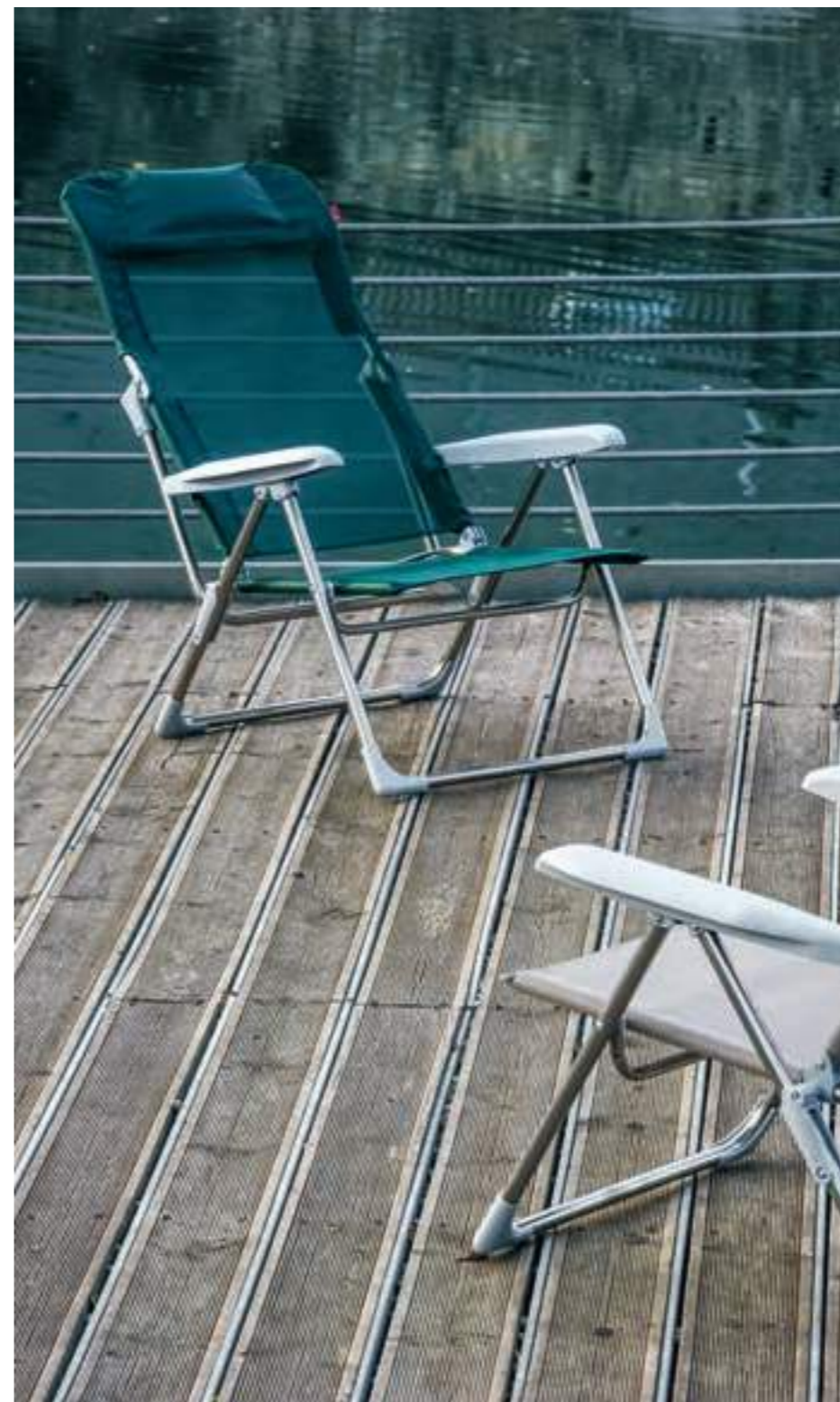


PLAYA

Alluminio / Aluminium

024TX - Texfil

BETTY



— Design: Francesco Favagrossa



BETTY







Alluminio / Aluminium

025TX - Texfil

ELIOS OMBRELLONI/PARASOLS



ELIOS Ø 280 CM + Ø 200 CM + □ 155X155 CM







Struttura Acciaio				
Structure Steel	BI	AN	BI	
Tessuto Fabric				
Dralon 190gr	BI	GR	TA	
Cod. Ø 280	OM75BB	OM75AG	OM75BT	Ø Palo / Pole 27/30 mm
Cod. Ø 200	OM72BB	OM72AG	OM72BT	Ø Palo / Pole 22/25 mm
Cod. □ 155	OM73BB	OM73AG	OM73BT	Ø Palo / Pole 22/25 mm

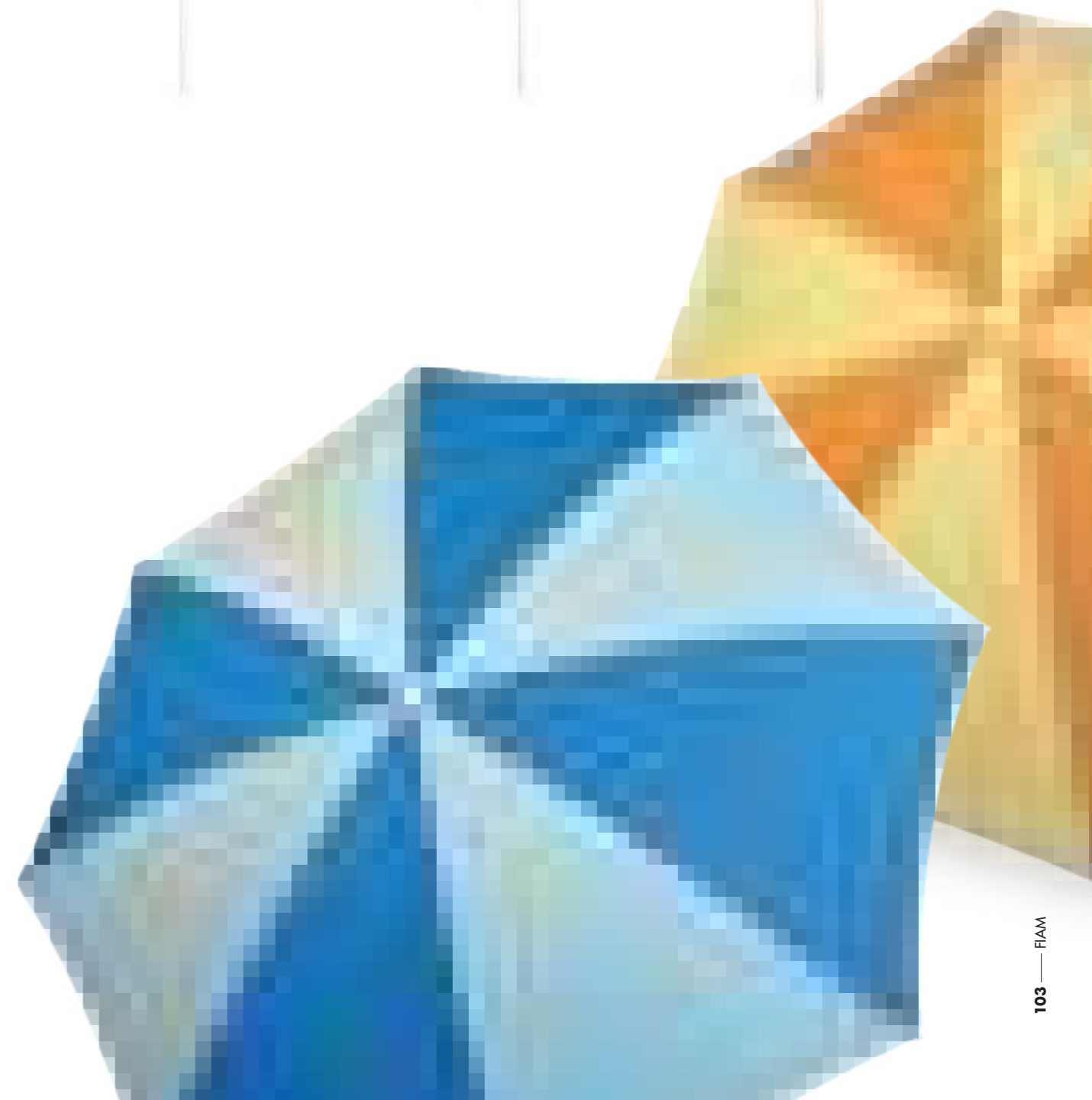


ELIOS POP OMBRELLONI/PARASOLS



ELIOS POP Ø 180 CM

Struttura Acciaio				
Structure Steel	BI	BI	BI	
Tessuto Fabric				
Olefine	BLAZ	GIAR	VSVE	
Cod.	OM71BBLAZ	OM71BGIAR	OM71BVSVE	Ø Palo / Pole 22/25 mm





COMPLEMENTI E ACCESSORI

Furnishing accessories

Cuscini Olefine / Olefine cushion [P.106](#)

Cuscini Triplex / Triplex cushion [P.107](#)

Cuscini poggiatesta / Head cushion [P.108](#)

Parasole universale / Universal sunshade [P.109](#)

Teli mare / Beach towels [P.110](#)

Set elastici di ricambio / Replacement elastic set [P.111](#)

CUSCINI OLEFINE / OLEFINE CUSHION



CUSCINI SOFT

MT127S FIESTA - MT128S CHICO - MT129S MOVIDA
MT135S AMIGO - MT145S SAMBA - MT038S
AMIGO XL - MT900S LINDA

Tessuto / Fabric - Olefine

Interno in fibra di poliestere / Polyester fiber inside



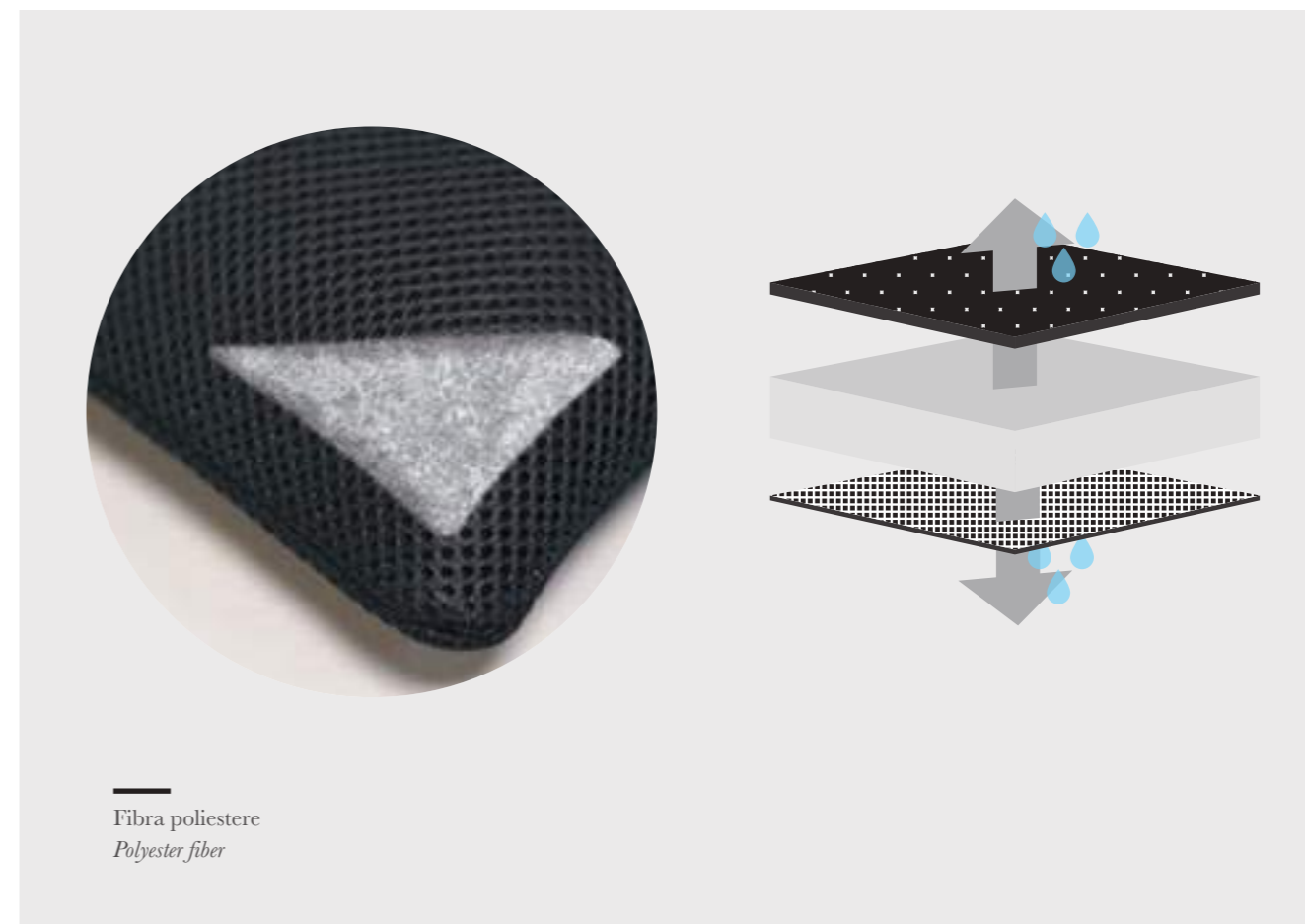
CUSCINI OLEFINE

MT135D AMIGO - MT145D SAMBA

Tessuto / Fabric - Olefine

Interno in fibra di poliestere / Polyester fiber inside

CUSCINI TRIPLEX / TRIPLEX CUSHION



Fibra poliestere
Polyester fiber



CUSCINI TRIPLEX

MT127S3 FIESTA - MT128S3 CHICO - MT129S3 MOVIDA
MT135S3 AMIGO - MT145S3 SAMBA - MT038S3 AMIGO XL

Tessuto / Fabric - Triplex

Interno in fibra di poliestere / Polyester fiber inside



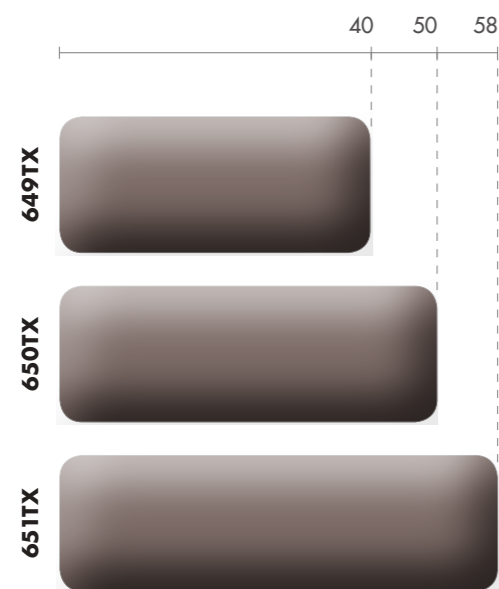
CUSCINI SEDIE TRIPLEX

MT046S3 - 46 x 50 x h5 cm

Tessuto / Fabric - Triplex

Interno in fibra di poliestere / Polyester fiber inside

CUSCINI POGGIATESTA / HEAD CUSHION — Design: Francesco Favagrossa



CUSCINO POGGIATESTA TEXFIL / HEAD CUSHION TEXFIL

649TX - Movidà, Amida

650TX - Amigo, Samba, Jolly, Fiesta, Tango, Playa

651TX - Amigo Xxl, Casanova, River

PARASOLE UNIVERSALE / UNIVERSAL SUNSHADE



PARASOLE UNIVERSALE / UNIVERSAL SUNSHADE

Adattabile ad articoli con tubo da Ø 20 a Ø 22 mm
Suitable for items or chair with 20-22 mm tubing

600TX - Texfil

TELI MARE / BEACH TOWELS



TELI MARE / BEACH TOWELS

705 - 190 x 70 cm - Amigo, River, Samba, Movida, Amida

707 - 220 x 80 cm - Casanova, Amigo XL, Movida XL



SET ELASTICI DI RICAMBIO / REPLACEMENT ELASTIC SET



SET ELASTICI DI RICAMBIO / REPLACEMENT ELASTIC SET

SET AMIGO - mod. 033, 034, 035, 036, 135

SET JOLLY - mod. 031, 131, 132

SET AMIDA - mod. 090, 190

SET XXL - mod. 038

SET ELASTICI DI RICAMBIO / REPLACEMENT ELASTIC SET

SET MOVIDA - mod. 029, 129

SET MOVIDA XL - mod. 030, 130

SET CASANOVA - mod. 037



ISPIRAZIONE LEGNO

Wood inspiration

Director ^{P.114} **Relax** ^{P.115}
Linda + Matty ^{P.116} **Linda + Matty Soft** ^{P.117}

DIRECTOR SEDIA / CHAIR

— Design: Francesco Favagrossa



DIRECTOR

Faggio / Beech *	Frassino / Ash
230L NC - Acrypol	235TX - Texfil
230TX NC - Texfil	

* color noce / walnut color

RELAX

— Design: Francesco Favagrossa



RELAX

Faggio / Beech *	Frassino / Ash
930L NC - Acrypol	935TX - Texfil
930TX NC - Texfil	936TX - Texfil con poggiatesta / with head cushion
	937DG - D. Guild con poggiatesta / D. Guild with head cushion

Tessuti Designer Guild / Fabrics Designer Guild

* color noce / walnut color

LINDA + MATTY

— Design: Francesco Favagrossa



LINDA ARMCHAIR

Faggio / Beech *	Frassino / Ash
900L NC - Acrypol	905TX - Texfil
900TX NC - Texfil	

MATTY STOOL

Faggio / Beech *	Frassino / Ash
901 NC	906

* color noce / walnut color

LINDA + MATTY SOFT



LINDA ARMCHAIR SOFT

Faggio / Beech *	Frassino / Ash
900S NC - Soft Olefine	905S - Soft Olefine

MATTY STOOL SOFT

Faggio / Beech *	Frassino / Ash
901S NC - Soft Olefine	906S - Soft Olefine

* color noce / walnut color

PRODOTTI DI PIÙ FACILE RIASSORTIMENTO!

EASY AVAILABILITY ITEMS!

	TELAI		TEXTILENE					PVC		OLEFINE			HPL
	BS Bianco	AN Antracite	BI 0108 Bianco	BIGR 0601 Bianco/Grigio	BIBE 0271 Bianco/Safari	TA 0711 Tortora	SG 3191 Sage Green	SG Sage Green	TA Tortora	BIBE Bianco/Beige	BINE Bianco/Nero	SG Sage Green	WD Wood
LETTINI / Sunbeds													
AMIGO Alluminio / Aluminium													
AMIGO TOP Alluminio / Aluminium													
AMIGO H. 40 Alluminio / Aluminium													
AMIGO CASANOVA Alluminio / Aluminium													
OCEAN Alluminio / Aluminium													
DONDOLINA Acciaio / Steel													
Alluminio / Aluminium													
FIESTA Acciaio / Steel													
Alluminio / Aluminium													
CHICO Alluminio / Aluminium													
FIESTA SOFT Acciaio / Steel													
CHICO SOFT Acciaio / Steel													
FIESTA XL Alluminio / Aluminium													
MOVIDA Acciaio / Steel													
Alluminio / Aluminium													
MOVIDA SOFT Acciaio / Steel													
SAMBA Acciaio / Steel													
Alluminio / Aluminium													
TANGO Alluminio / Aluminium													
SPAGHETTI Alluminio / Aluminium													

	TELAI		TEXTILENE					PVC		OLEFINE			HPL
	BS Bianco	AN Antracite	BI 0108 Bianco	BIGR 0601 Bianco/Grigio	BIBE 0271 Bianco/Safari	TA 0711 Tortora	SG 3191 Sage Green	SG Sage Green	TA Tortora	BIBE Bianco/Beige	BINE Bianco/Nero	SG Sage Green	WD Wood
SEDIE / Chairs													
SPRING Acciaio / Steel													
MYA SPAGHETTI Alluminio / Aluminium													
MYA LOUNGE SPAGHETTI Alluminio / Aluminium													
ARIA Alluminio / Aluminium													
SIRIO Acciaio / Steel													
ARIA 80X80 Alluminio / Aluminium													
ARIA 140X80 Alluminio / Aluminium													
ALFA 160/210/260 X 100 Alluminio / Aluminium													
CLUB													
LEGNO / Wood													
RELAX Faggio / Beech													
LINDA SOFT Faggio / Beech													
DIRECTOR Faggio / Beech													



Fiam srl

Via Montichiari, 87

25016 Ghedi (BS) - Italy

T. +39 030 9032106

F. +39 030 9032785

fiam@fiam.it



FIAM.IT



FIAM.IT